

Classe : CE1	<h1>La lettre</h1>	Domaine : Maîtrise du langage et de la langue française
Période : 5		
Objectifs :		
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître le squelette d'une lettre. - Reconnaître un certain type d'écrit : la lettre - Ecrire des lettres 		

Séance 1 :	Découverte d'un type de texte : une lettre	LECTURE
Matériel : - fiche 1 (lettre de biscotte mulotte) - affiche + feutres		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ En arrivant en classe, découvrir un rouleau suspendu au tableau : la lettre de Biscotte. ✓ Distribution du récit « Biscotte Mulotte ». Lecture individuelle puis collective. ✓ Explication des mots difficiles et de l'organisation du texte. ✓ Questions de compréhension (à l'oral) : Questionnement sur le type de lettre envoyée, la fonction de cette lettre, l'expéditeur et le destinataire <p>=> réalisation d'une affiche sur la silhouette d'une lettre.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entourer d'une couleur différente chaque élément de la lettre. 		

Séance 2 :	Présentation d'une lettre	PRODUCTION D'ECRIT
Matériel : - fiche 2 (lettres « Cher Juliette » et « Chère madame ») - affiche sur la silhouette de la lettre - fiche 2 bis (trace écrite sur la silhouette de la lettre)		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distribution de 2 lettres « Cher Juliette » et « Chère madame ». Lecture individuelle puis collective. ✓ Explication du type d'écrit et des mots difficiles. ✓ Questions : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Par quoi commencent ces deux lettres ?</i> • <i>Par quoi se terminent-elles ?</i> • <i>Quelles informations trouves-tu dans chaque lettre ?</i> • <i>À ton avis, quelle lettre est la mieux présentée ?</i> <p>Faire remarquer par les élèves que l'on ne s'adresse pas de la même façon au destinataire selon qu'on le connaît ou pas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A l'oral, demander aux enfants de trouver différentes formules pour commencer et terminer une lettre. En dresser la liste au tableau : <ul style="list-style-type: none"> - pour commencer une lettre (Cher ..., Chère ..., Chers ..., Chères ...), - pour terminer une lettre (Bons baisers, Je t'embrasse, Grosses bises, A bientôt, Amitiés, amicalement, Affectueusement, Affectueux souvenirs, ...) ✓ Exercices sur les lettres : « <i>Entourer en bleu le destinataire, en rouge les formules de politesse, en vert la signature et en noir les informations.</i> » 		

Séance 3 : Réécriture d'une lettre	PRODUCTION D'ECRIT
<p>Matériel : - fiche 3 (lettres « chers petits » et « Chère Elivienne ») - affiche sur la silhouette de la lettre</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Distribution de la lettre puzzle. Lecture individuelle puis collective. ✓ A l'oral, Repérer les différents éléments qui doivent toujours figurer dans une lettre et les nommer. ✓ « Découpe les morceaux et reconstitue la lettre en collant sur ton cahier. » ✓ Distribution de la lettre « Chère Elivienne ». Lecture individuelle puis collective. ✓ Exercice : « Voici, en désordre, des éléments pour rédiger une lettre. Remets-les en ordre et recopie la lettre en respectant la présentation. » 	

Séance 4 : Ecriture collective d'une lettre	PRODUCTION D'ECRIT
<p>Matériel : - fiche 4 (grille de relecture) - affiche sur la silhouette de la lettre</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Présentation de la séance d'écriture : « Que faut-il respecter pour bien écrire une lettre ? » : <ul style="list-style-type: none"> • La présenter en respectant la silhouette, • Indiquer le nom de l'expéditeur, son adresse et la date et le lieu de l'envoi, • Ecrire les formules de début et de politesse, • Indiquer les raisons pour lesquelles on écrit cette lettre, • Signer la lettre. ✓ Ce rappel des critères de réussite sera affiché au tableau avec la silhouette de la lettre. ✓ Consigne : « Maintenant que nous savons comment faire, nous allons écrire une lettre à Biscotte Mulotte pour en savoir plus sur elle. » <ul style="list-style-type: none"> • Ecrire au tableau avec les élèves (en dictée à l'adulte). • Puis, demander à un élève de copier sur une feuille A5 ou A6 • Mettre la lettre près de l'armoire. 	

Séance 5 : Ecriture individuelle de la lettre	PRODUCTION D'ECRIT
<p><u>Matériel</u> : - fiche 4 (grille de relecture) - affiche sur la silhouette de la lettre</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enrôlement des élèves : trouver la réponse de Biscotte accrochée au tableau. (Lettre 2) ✓ Présentation de la séance d'écriture : « <i>Que faut-il respecter pour bien écrire une lettre ?</i> » : <ul style="list-style-type: none"> • La présenter en respectant la silhouette, • Indiquer le nom de l'expéditeur, son adresse et la date et le lieu de l'envoi, • Ecrire les formules de début et de politesse, • Indiquer les raisons pour lesquelles on écrit cette lettre, • Signer la lettre. ✓ Ce rappel des critères de réussite sera affiché au tableau avec la silhouette de la lettre. ✓ Consigne : « <i>Voici le sujet de votre travail : Vous allez répondre à Biscotte la petite souris de la classe pour vous présenter.</i> » (Donner son nom, son âge, sa place dans la classe, se décrire physiquement, moralement, ses activités, son plat préféré, sa couleur préférée, etc... → sur le cahier gris en sautant des lignes) <p>Mise en activité.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pour la relecture, proposer aux enfants la grille. ✓ Copier au propre, sur une feuille blanche petit format ✓ Les enfants qui ont terminé les premiers peuvent faire un dessin de Biscotte en vacances ou en train de travailler. 	

Séance 6 : évaluation	LECTURE
<p><u>Matériel</u> : - photocopies de l'évaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Distribuer l'évaluation aux élèves. ✓ Lecture et explication des consignes ✓ Travail individuel 	

Séance 7 : Réinvestissement	LECTURE
<p><u>Matériel</u> : - Feuille colorées carrées - cahier de brouillon - image du timbre</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Consigne : « <i>Vous allez tous écrire une lettre aux enfants de l'autre groupe. Les plus rapides pourront en écrire une seconde, pour être sûr que chacun reçoive une lettre.</i> » ✓ Sur le cahier gris : écrire le brouillon de la lettre (date et lieu, formule de présentation, formule de politesse, signature et texte). Pour le texte, si l'enfant n'a pas d'idée, lui proposer d'écrire ce qu'il aurait aimé faire avec son ami si il n'y avait pas de confinement, puis, raconter des choses qu'il a fait durant cette période pour ne pas s'ennuyer, ou des choses qu'il a apprises). ✓ Faire un origami d'une enveloppe et écrire directement à l'intérieur 	